



Bassoon excerpts

- Extract 1 Tchaikovsky, Symphony no 6 “Pathétique”
- Extract 2 Beethoven, Ottava Sinfonia
- Extract 3 Verdi, Il Trovatore
- Extract 4 Stravinsky, Firebird Suite
- Extract 5 Mozart, Overture to The Marriage of Figaro

Bassoon Audition

Symphonie pathétique (Nr. 6)

FAGOTT I

P. Tschaikowsky, Op. 74
Einzeichnungen für vereinfachte Besetzung
von Martin Schmeling

①

Adagio Solo

I

Kb. *pp* *p* *mp* *sf* *p* *pp*

p *mp* *sf* *p* *p* *mf*

②

OTTAVA SINFONIA, Op. 93

I. TEMPO

Allegro vivace e con brio $\text{♩} = 69$

L. van BEETHOVEN

23

SOLO *p* *rall. a tempo* *p*

SOLO *Pdolce con p* *p*

IL TROVATORE (1)

Allegro assai mosso $\text{♩} = 132$

G. VERDI

3

L'OISEAU DE FEU (1)

Rec.

I. STRAWINSKY

4

BERGEUSE

Andante $\text{♩} = 60$

SOLO

1) Con l'autorizzazione della Casa J. & W. Chester Ltd Londra.

5 LE NOZZE DI FIGARO - OUVERTURE

W. A. MOZART

Presto $\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 92$ $\text{♩} = 138$

pp

SOLO

SOLO

SOLO